

**Stundenplan SJ 2018/19**  
**BLOCKWOCHE 2**

**MG12C**  
**26.11.2018-30.11.2018**



BKZ	Titel	Anfangstermin	Endtermin	Trainer	Räume	Bemerkungen
71 310 01	MG12C-Medientechnik-Serverbasierende Fernsehproduktion I&II (Kombiunterricht)	26.11.2018 09:00	26.11.2018 17:00	LA	MAZ2, S01	
71 310 02	MG12C-Medientechnik: Kameratechnik VII&VIII Studiokamera&-Kontrolle (Kombiunterricht)	26.11.2018 09:00	26.11.2018 17:00	FI	FS-R2, FS-S2	
<b>71 306 51</b>	<b>MG12C-Schulaufgabe: Medienproduktion I</b>	<b>27.11.2018 08:00</b>	<b>27.11.2018 08:30</b>	<b>Aufsicht: LA</b>	<b>S01</b>	<b>Bitte Sichtschutzwände vor 08:00 h aufstellen!</b>
71 310 01	MG12C-Medientechnik-Serverbasierende Fernsehproduktion I&II (Kombiunterricht)	27.11.2018 08:30	27.11.2018 16:30	LA	MAZ2, S01	
71 310 02	MG12C-Medientechnik: Kameratechnik VII&VIII Studiokamera&-Kontrolle (Kombiunterricht)	27.11.2018 08:30	27.11.2018 16:30	FI	FS-R2, FS-S2	
<b>71 306 52</b>	<b>MG12C-Schulaufgabe: Medientechnik I</b>	<b>28.11.2018 08:00</b>	<b>28.11.2018 08:15</b>	<b>Aufsicht: G-PAU</b>	<b>S01</b>	<b>Bitte Sichtschutzwände vor 08:00 h aufstellen!</b>
71 304 39	MG12C-Medienwirtschaft X: Journalistisch-rechtliche Rahmenbedingungen I	28.11.2018 08:30	28.11.2018 12:00	G-GRUA	S01	<i>Unterrichtsbesuch Paul und Zimpel</i>
71 304 40	MG12C-Medienwirtschaft XI: Journalistisch-rechtliche Rahmenbedingungen II	28.11.2018 13:00	28.11.2018 16:30	G-GRUA	S01	
<b>71 306 55</b>	<b>MG12C-Schulaufgabe: Medientechnik II</b>	<b>29.11.2018 08:00</b>	<b>29.11.2018 08:30</b>	<b>Aufsicht: G-PAU</b>		<b>Bitte Sichtschutzwände vor 08:00 h aufstellen!</b>
71 302 12	MG12C-Medienproduktion: Studioliicht I	29.11.2018 08:30	29.11.2018 12:00	G-GES	FS-S2, S01	<i>Unterrichtsbesuch Paul und Zimpel</i>
71 302 16	MG12C-Medienproduktion: Praktikum Komponenten der Bildregie IV	29.11.2018 13:00	30.11.2018 14:45	G-ENG	FS-R2, MAZ2	
71 302 18	MG12C-Medienproduktion: Praktikum Compositing II	29.11.2018 13:00	30.11.2018 14:45	G-GEL	PP	
71 303 23	MG12C-Medientechnik: Praktikum Studioliicht II	29.11.2018 13:00	30.11.2018 14:45	G-GES	FS-S2	

**24 Schüler/innen**

<b>Unterrichtszeiten im Überblick</b>			
	<b>Unterrichtsbeginn</b>	<b>Mittagspause</b>	<b>Unterrichtsende</b>
<b>Montag, 26. November 2018</b>	09:00 Uhr	12:30-13:30 Uhr	17:00 Uhr
<b>Dienstag, 27. November 2018</b>	<b>08:00 Uhr</b>	12:00-13:00 Uhr	16:30 Uhr
<b>Mittwoch, 28. November 2018</b>	<b>08:00 Uhr</b>	12:00-13:00 Uhr	16:30 Uhr
<b>Donnerstag, 29. November 2018</b>	<b>08:00 Uhr</b>	12:00-13:00 Uhr	16:30 Uhr
<b>Freitag, 30. November 2018</b>	<b>08:00 Uhr</b>	<b>12:30-13:15 Uhr</b>	<b>14:45 Uhr</b>

<b>Schulaufgabentermine</b>	
<b>Schulaufgabe: Medienproduktion I Dramaturgie &amp; Montage (Grabbe) 30 min</b>	<b>27.11.2018 08:00</b>
<b>Schulaufgabe: Medientechnik I Kamerasysteme (Müller) 15 min</b>	<b>28.11.2018 08:00</b>
<b>Schulaufgabe: Medientechnik II Studio-Kameratechnik (Fietta) Serverbasierte Fernsehproduktion (Langer) 30 min</b>	<b>29.11.2018 08:00</b>

<b>Nachschiebtermin</b>
<i>keiner</i>

<b>GRUPPENEINTEILUNG für Donnerstag, den 29.11. und Freitag, den 30.11.</b>	
<b>A</b>	Aigner, Groß, Klett, Mehmeti, Rasor, Schmittlein, Seibert, Zehrlaut
<b>B</b>	Brutscher, Demharter-Dollat, Hammans, Meyr, Riedel, Schüssler, Söth, Stuhler
<b>C</b>	Demeter, Falchi, Heiwolt, Pizzi, Popp, Roszczyk, Seibel, Strunk

<b>GRUPPENROTATION 29.11./30.11.</b>	<b>Bildregie</b>	<b>Compositing</b>	<b>Studio-licht</b>
<b>Do. 13:00 h bis 16:30 h</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>
<b>Fr. 08:00 bis 11:00 h</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
<b>Fr 11:15 bis 14:45h</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>